

## Český jazyk a literatura

Ř.	Ročník	Předmět	Výstupy ŠVP G "Sunny Canadian International School - most do celého světa"	Učivo (pojmy)	Průřezová témata	Mezipředmět. vazby	Poznámka
1	4G1	Český jazyk a literatura	Žák si vytváří osobní poznámkové portfolio dle vlastních preferencí - rukopisné poznámky, elektronický zápis apod. Získává přehled o oblasti literární teorie a obratem aplikuje získávané poznatky na textové ukázky.	Soubor pojmů z teorie literatury - člověk a umění, lit. věda, struktura lit díla – tematická, kompoziční a jazyková složka ,lit. druhy a žánry, výrazové formy	EG4	Dějepis, Umění a kultura	Výběr ročníkové práce
2	4G1	Český jazyk a literatura	Žák sestavuje plán četby třídní i osobní a vyhledává samostatně vhodné tituly. Spolupracuje při vytvoření struktury efektivního čtenářského zápisu. navštěvuje vybranou knihovnu a seznamuje se se strukturou služeb a katalogů, dokáže systematicky vyhledávat a využívat dálkového přístupu na meziknihovní služby. Orientuje se v elektronických textových zdrojích.	Formy zpracování četby a prezentace titulů, seznámení s knihovními fondy.	MV1 / MV2 / MV3	ICT	Exkurze MLK Praha
3	4G1	Český jazyk a literatura	Žák získává orientaci ve starověké literatuře a středověké literatuře evropské a domácí, propojuje jména s jednotlivými literárními směry, získává přehled o hlavních dílech.	Počátky slovesného umění, starověká lit. - Sumer, Egypt, hebrejská lit., Orient, Afrika, Amerika, antická literatura, středověká literatura východních zemí a Evropy	EG4	Dějepis, Umění a kultura	Exkurze Svět knihy

4	4G1	Český jazyk a literatura	Žák se seznamuje se základy fonetiky, chápe vztah mezi zvukovou a grafickou podobou jazyka, dokáže se orientovat ve struktuře českého pravopisu a chápe jeho dynamiku.	Základní jazykovědná terminologie, rozdělení jazykovědy. Zvuková stránka jazyka – terminologie, fonetická transkripce. Třídění českých vokálů a konsonantů, zvukové prostředky souvislé řeči. Spisovná výslovnost slov domácích a přejatých, výslovnost Grafémika – základní termíny, vznik písma a jeho druhy. Pravopis a jeho kodifikace, vývoj českého pravopisu. Principy českého pravopisu, Složitější jevy českého pravopisu – skupiny souhlásek, velká písmena, psaní slov přejatých.			Prezentace ročníkové práce
5	4G1	Český jazyk a literatura	Žák si vytváří přehled o možnostech získávání a zápisu informací a o základních stylistických přístupech.	Získávání a využívání informací – zdroje formací, osnova, výtah, výpisky, citování a parafrázování zpracování informací, základní příručky a databáze. Porozumění textu. Produkce textu – typ textu, situace, slohotvorní činitelé, výběr prostředků, členění textu. Nadpisy, Sumarizace textu, shrnutí, resumé, abstrakce, anotace, teze, poznámky výčty, bibliografické odkazy a údaje, interpunkce, kontrola pravopisu. Slohotvorní činitelé objektivní a subjektivní. Slohové rozvrstvení jazykových prostředků. Slohové postupy a útvary - postup informační, popisný, vyprávěcí, výkladový, úvahový – vzory textů. Prostěsdělovací funkční styl – charakteristika, znaky. Mluvené útvary prostěsdělovacího stylu. Psané útvary prostěsdělovacího stylu, analýza drobných psaných útvarů prostěsdělovacího stylu. Styl řečnický - základy prezentačních technik.	MV2		

6	4G2	Český jazyk a literatura	Žák získává orientaci v novodobé literatuře evropské a domácí, propojuje jména s jednotlivými literárními směry, získává přehled o hlavních dílech.	<p>Baroko - znaky, histor. rámeček, Klasicismus –znaky, hist. rámeček. Coreille, Racine, Molière, Goldoni, Osvícenství – znaky, doba, Voltaire, Diderot, Swift, Defoe, Preromantismus, sentimentalismus – Rousseau, de Sade, Lessing, Goethe, Schiller.</p> <p>Romantismus – znaky, doba. Novalis, Grimmové, Heine, Byron, Shelley, Scott, Austenová, Bronteová, Poe</p> <p>Hugo, Stendhal, Dumas, Musset, Puškin, Lermontov, Mickiewicz, Petofi.</p> <p>České národní obrození – znaky, doba, etapy. Charakter jednotlivých etap, představitelé. Mácha, Sabina, Frič, Nebeský, Borovský, Němcová</p> <p>Realismus a naturalismus ve světové literatuře –znaky směru a představitelé Balzac, Flaubert, Zola, Dickens, Maupassant, Jerome, Stevenson. Kipling Doyle ,Gogol, Tolstoj, Dostojevskij, Čechov, Sienkiewicz, Ibsen</p>	EG4		
7	4G2	Český jazyk a literatura	Žák se seznamuje s vývojovými etapami světové literatury od renesance a národní literatury od raného středověku hlavními osobnostmi a jejich díly.	Česká středověká literatura od Velké Moravy do 15. stol, Humanismus a renesance. Baroko, klasicismus, osvícenství v literatuře. Romantismus - jednotlivé národní literatury. Období českého národního obrození a romantismus v české literatuře.			Návštěva divadelního představení - dílo národní literatury 19. stol. Návštěva památníku národního písemnictví.

8	4G2	Český jazyk a literatura	Žák vytváří ročníkový plán četby a seznam komunikátů.				Prezentace ročníkové práce
9	4G2	Český jazyk a literatura	Žák upevňuje znalosti morfologie, procvičuje ohebné a neohebné slovní druhy a chápe vývojové tendence ve formálním tvarosloví.	Slovní druhy, mluvnické kategorie jmen a sloves, skloňování podstatných jmen domácích a přejatých, skloňování příd. jmen, zájmen, číslovek,, časování sloves,, slovesné třídy a vzory, neohebné slovní druhy.			
10	4G2	Český jazyk a literatura	Dokáže určit podstatu základních slohových postupů. Dále získává vstupní informace o odborném stylu.	Popis místa, prac. postupu, charakteristika, úvaha a vypravování			
11	4G3	Český jazyk a literatura	Žák se seznamuje s hlavními vývojovými směry a skupinami ve světové a národní literatuře od pol. 19. do 1. pol 20. stol.	Světový a český realismus – znaky, doba. Májovci, ruchovci, lumírovci. Drama a literární kritika 2. pol. 19. stol.Moderní umělecké směry, osobnosti a díla. Světová a národní literatura - přehled jednotlivých proudů v poezii a próze, představitelé a díla.	EG4	Dějepis, Umění a kultura	Návštěva Památníku Karla Čapka
12	4G3	Český jazyk a literatura	Žák vytváří ročníkový plán četby a seznam komunikátů.				Prezentace ročníkové práce
13	4G3	Český jazyk a literatura	Seznamuje se se základy lexikologie, analyzuje významové vztahy mezi slovy, určuje okruhy slovní zásoby, vysvětlí tvoření slov	Slovo, sousloví, frazémy, slova jednoznačná a mnohoznačná,, homonymie, dynonymie, antonymie, slovníky, vrstvy slovní zásoby, změny slovní zásoby, vývojové tendence ve slovní zásobě, tvoření slov.			
14	4G3	Český jazyk a literatura	Žák navazuje na základy poznatků o odborném stylu, je schopen analyzovat ukázky a vytváří vlastní komunikát s využitím poznatků o příslušných slohových postupech a odborném lexiku. Seznamuje se s postupy a útvary slohu publicistického a tvoří vybraný útvar.	Horizontální a vertikální členění textu, polovětné konstrukce, terminologie. Monografie, odborný článek, referát, přednáška, posudek, recenze, polemika, debata. Žánry publicistického stylu, automatizace a aktualizace výrazu, neologismy, jednotlivé útvary publicistického stylu. Osobnosti české žurnalistiky od pol. 19. stol do současnosti.	MV1 / MV2 / MV3 / MV4 / MV5	ICT	exkurze do redakce internetového deníku

15	4G4	Český jazyk a literatura	.Žák prohlubuje poznatky o syntaxi.	Věta a výpověď, valence a základová větná struktura, větná stavba, větné členy, věta záporná, věta jednoduchá a souvětí, výpověď v jazykovém projevu, textové obměny ve stavbě výpovědi, nedostatky ve stavbě výpovědi.			
16	4G4	Český jazyk a literatura	Žák vytváří maturitní plán četby dle aktuálních dispozic a sestavuje seznam komunikátů				
17	4G4	Český jazyk a literatura	Žák se seznamuje s hlavními vývojovými směry a skupinami ve světové a národní literatuře 2. pol 20. stol.	Diverzifikace literatury po 2. světové válce. Moderní umělecké směry, osobnosti a díla. Národní literatura - přehled jednotlivých proudů v poezii a próze, představitelé a díla.	EG4	Dějepis, Umění a kultura	
18	4G4	Český jazyk a literatura	Obecné výklady o jazyce. Shrnutí učiva 1.- 3. ročníku.	Funkce jazyka, jazyk mluvený a psaný, příbuzenství jazyků, slovanské jazyky, vývoj a současný stav češtiny, útvary národního jazyka, jazykověda.			
19	4G4	Český jazyk a literatura	Funkční styly umělecký a řečnický. Styl administrativní. Žák se seznamuje se základy administrativního funkčního stylu a je schopen sestavit příslušné útvary.	Administrativní styl a jeho útvary. Základní postupy a lexikum stylů, rozbor komunikátů a tvorba vybraných útvarů. Protokol. Zápis, žádost, životopis, úřední dopis, posudek, objednávka, hlášení, inzerát, žádost o grant. Lexikum administrativního stylu. Útvary odborného stylu a příslušné lexikum.		ICT	Seznámení se strukturou vybraného úřadu